

## SEMANA DE 01/06 A 30/06

### 1<sup>a</sup>s Séries

Componente	Data e hora de início	Título	Habilidades	Docente(s) Autor(es)
Matemática	01/06/2021 07:30	Reprise - Retomada SA1: Frações	Ler, compreender, comparar e ordenar frações associadas às ideias de partes de inteiros, resultado da divisão, razão e operador.	Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico
Biologia	01/06/2021 08:00	Reprise - Alternativas ecológicas: biomassa	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Priscila Ortega
Química	01/06/2021 08:30	Reprise - Termoquímica - Parte 2	Realizar previsões, avaliar intervenções e/ou construir protótipos de sistemas térmicos que visem à sustentabilidade, considerando sua composição e os efeitos das variáveis termodinâmicas sobre seu funcionamento, considerando também o uso de tecnologias digitais que auxiliem no cálculo de estimativas e no apoio à construção dos protótipos.	Jorgea Debora Silva
Aula Especial	01/06/2021 13:00	"Mão na Massa no CIEBP" - 3D e Mão na Massa: Eu Shippo!!!	Construir objetos usando equipamentos de fabricação digital, ou materiais não estruturados, mobilizando conceitos de física, de engenharia e arte.	Alexandre Ianuszkiewicz Marques, Ana Laura Bereta de Godoi, André Ricardo Ferreira, Marcelo Moreira da Silveira, Rodrigo Marcelino
Língua Portuguesa	01/06/2021 15:30	Revisão – Sequência 1		Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA

Física	01/06/2021 16:00	Leis de Newton - O retorno	Elaborar explicações, previsões e cálculos a respeito dos movimentos de objetos na Terra, no Sistema Solar e no Universo com base na análise das interações gravitacionais, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros).	Gilberto Dias da Silva
Eletivas	01/06/2021 16:30	Mãe África: Heróis e Heroínas		Anderson Félix
Língua Portuguesa	02/06/2021 07:30	Reprise - Revisão – Sequência 1		Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA
Física	02/06/2021 08:00	Reprise - Leis de Newton - O retorno	Elaborar explicações, previsões e cálculos a respeito dos movimentos de objetos na Terra, no Sistema Solar e no Universo com base na análise das interações gravitacionais, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros).	Gilberto Dias da Silva
Eletivas	02/06/2021 08:30	Reprise - Mãe África: Heróis e Heroínas		Anderson Félix
Matemática	02/06/2021 15:30	Retomada SA2: Polígonos e seus ângulos internos	(EF07MA27) Calcular medidas de ângulos internos de polígonos regulares, sem o uso de fórmulas, e estabelecer relações entre ângulos internos e externos de polígonos, preferencialmente vinculadas à construção de mosaicos e de ladrilhamento.	Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico
História	02/06/2021 16:00	Histórias de Valor	Analisar objetos e vestígios da cultura material e imaterial de modo a identificar conhecimentos, valores, crenças e práticas que caracterizam a identidade e a diversidade cultural de diferentes sociedades inseridas no tempo e no espaço.	Luize Coutinho de Oliveira
Projeto de Vida	02/06/2021 16:30	Avaliação Formativa de Competências Socioemocionais – Preenchimento das Rubricas	Assertividade, iniciativa social, curiosidade para aprender e imaginação criativa	Luanda Gomes dos Santos Julião
Matemática	03/06/2021 07:30	Reprise - Retomada SA2: Polígonos e seus ângulos internos	(EF07MA27) Calcular medidas de ângulos internos de polígonos regulares, sem o uso de fórmulas, e estabelecer relações entre ângulos internos e externos de polígonos, preferencialmente vinculadas à construção de mosaicos e de ladrilhamento.	Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico
História	03/06/2021 08:00	Reprise - Histórias de Valor	Analisar objetos e vestígios da cultura material e imaterial de modo a identificar conhecimentos, valores, crenças e práticas que caracterizam a identidade e a diversidade cultural de diferentes sociedades inseridas no tempo e no espaço.	Luize Coutinho de Oliveira

Projeto de Vida	03/06/2021 08:30	Reprise - Avaliação Formativa de Competências Socioemocionais – Preenchimento das Rubricas	Assertividade, iniciativa social, curiosidade para aprender e imaginação criativa	Luanda Gomes dos Santos Julião
Língua Portuguesa	03/06/2021 15:30	O que tem no jornal?		Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA
Sociologia	03/06/2021 16:00	Aceita que dói menos... Ou não...	Utilizar as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica, diferentes gêneros textuais e tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais, incluindo as escolares, para se comunicar, acessar e difundir informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.	Fabiana Rodrigues Wharton, Jenifer Santos Souza
Filosofia	03/06/2021 16:30	Revisão: ciência e senso comum	Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros).	Tiago Lazzarin Ferreira
Língua Portuguesa	04/06/2021 07:30	Reprise - O que tem no jornal?		Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA
Sociologia	04/06/2021 08:00	Reprise - Aceita que dói menos... Ou não...	Utilizar as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica, diferentes gêneros textuais e tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais, incluindo as escolares, para se comunicar, acessar e difundir informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.	Fabiana Rodrigues Wharton, Jenifer Santos Souza
Filosofia	04/06/2021 08:30	Reprise - Revisão: ciência e senso comum	Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros).	Tiago Lazzarin Ferreira
Componente não se aplica	04/06/2021 13:00	"Grêmios Estudantil" - Conselhos Regional e Estadual de Grêmios		Jenifer Santos Souza, Luize Coutinho de Oliveira

Educação Física	04/06/2021 15:30	Samba	Mapear e criar, por meio de práticas de linguagem, possibilidades de atuação social, política, artística e cultural para enfrentar desafios contemporâneos, discutindo princípios e objetivos dessa atuação de maneira crítica, criativa, solidária e ética.	Juliana Vilas Bôas Carpi
Geografia	04/06/2021 16:00	Patrimônio e turismo sustentável, preservação cultural e ambiental – parte 2	Analisar objetos e vestígios da cultura material e imaterial de modo a identificar conhecimentos, valores, crenças e práticas que caracterizam a identidade e a diversidade cultural de diferentes sociedades inseridas no tempo e no espaço.	Antonio Russo Junior
LEM-Inglês	04/06/2021 16:30	Let's celebrate!	Deduzir uma regra gramatical com base na análise de exemplos; Mapear e criar, por meio de práticas de linguagem, possibilidades de atuação social, política, artística e cultural para enfrentar desafios contemporâneos, discutindo princípios e objetivos dessa atuação de maneira crítica, criativa, solidária e ética.	João Franco Junior
Matemática	05/06/2021 15:30	Reprise - Retomada SA1: Frações	Ler, compreender, comparar e ordenar frações associadas às ideias de partes de inteiros, resultado da divisão, razão e operador.	Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico
Biologia	05/06/2021 16:00	Reprise - Alternativas ecológicas: biomassa	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Priscila Ortega
Química	05/06/2021 16:30	Reprise - Termoquímica - Parte 2	Realizar previsões, avaliar intervenções e/ou construir protótipos de sistemas térmicos que visem à sustentabilidade, considerando sua composição e os efeitos das variáveis termodinâmicas sobre seu funcionamento, considerando também o uso de tecnologias digitais que auxiliem no cálculo de estimativas e no apoio à construção dos protótipos.	Jorgea Debora Silva
Língua Portuguesa	06/06/2021 15:30	Reprise - Revisão – Sequência 1		Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA
Física	06/06/2021 16:00	Reprise - Leis de Newton - O retorno	Elaborar explicações, previsões e cálculos a respeito dos movimentos de objetos na Terra, no Sistema Solar e no Universo com base na análise das interações gravitacionais, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais (como softwares de simulação e de realidade virtual, entre outros).	Gilberto Dias da Silva

Eletivas	06/06/2021 16:30	Reprise - Mãe África: Heróis e Heroínas		Anderson Félix
Educação Física	07/06/2021 07:30	Reprise - Samba	Mapear e criar, por meio de práticas de linguagem, possibilidades de atuação social, política, artística e cultural para enfrentar desafios contemporâneos, discutindo princípios e objetivos dessa atuação de maneira crítica, criativa, solidária e ética.	Juliana Vilas Bôas Carpi
Geografia	07/06/2021 08:00	Reprise - Patrimônio e turismo sustentável, preservação cultural e ambiental – parte 2	Analisar objetos e vestígios da cultura material e imaterial de modo a identificar conhecimentos, valores, crenças e práticas que caracterizam a identidade e a diversidade cultural de diferentes sociedades inseridas no tempo e no espaço.	Antonio Russo Junior
LEM-Inglês	07/06/2021 08:30	Reprise - Let's celebrate!	Deduzir uma regra gramatical com base na análise de exemplos; Mapear e criar, por meio de práticas de linguagem, possibilidades de atuação social, política, artística e cultural para enfrentar desafios contemporâneos, discutindo princípios e objetivos dessa atuação de maneira crítica, criativa, solidária e ética.	João Franco Junior
Componente não se aplica	07/06/2021 12:00	"Mão na massa no CIEBP" - Os primeiros passos para a fabricação digital		Marcelo Moreira da Silveira, Rodrigo Marcelino
Matemática	07/06/2021 15:30	Proporcionalidade e o Teorema de Tales		Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico
Biologia	07/06/2021 16:00	Alternativas ecológicas: biocombustíveis	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Priscila Ortega
Química	07/06/2021 16:30	Efeito estufa e Aquecimento global	Realizar previsões, avaliar intervenções e/ou construir protótipos de sistemas térmicos que visem à sustentabilidade, considerando sua composição e os efeitos das variáveis termodinâmicas sobre seu funcionamento, considerando também o uso de tecnologias digitais que auxiliem no cálculo de estimativas e no apoio à construção dos protótipos.	Jorgea Debora Silva
Matemática	08/06/2021 07:30	Reprise - Proporcionalidade e o Teorema de Tales		Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico

Biologia	08/06/2021 08:00	Reprise - Alternativas ecológicas: biocombustíveis	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Priscila Ortega
Química	08/06/2021 08:30	Reprise - Efeito estufa e Aquecimento global	Realizar previsões, avaliar intervenções e/ou construir protótipos de sistemas térmicos que visem à sustentabilidade, considerando sua composição e os efeitos das variáveis termodinâmicas sobre seu funcionamento, considerando também o uso de tecnologias digitais que auxiliem no cálculo de estimativas e no apoio à construção dos protótipos.	Jorgea Debora Silva
Aula Especial	08/06/2021 12:00	"Mão na Massa no CIEBP" - Intercast - Crie seu podcast de Entrevistas	Não se aplica	Simone de Cassia Ribeiro, Sirlândia Maria Leao dos Reis
Língua Portuguesa	08/06/2021 15:30	Ser pássaro...	Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.	Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA
Física	08/06/2021 16:00	Energia elétrica- produção e consumo	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Gilberto Dias da Silva
Tecnologia	08/06/2021 16:30	Offline	Entender o funcionamento das redes sociais e utilizá-las para interação, compartilhamento de informações e resolução de problemas.	Fabiana Rodrigues Wharton, Juliana Vilas Bôas Carpi

Língua Portuguesa	09/06/2021 07:30	Reprise - Ser pássaro...	Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.	Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA
Física	09/06/2021 08:00	Reprise - Energia elétrica-produção e consumo	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Gilberto Dias da Silva
Tecnologia	09/06/2021 08:30	Reprise - Offline	Entender o funcionamento das redes sociais e utilizá-las para interação, compartilhamento de informações e resolução de problemas.	Fabiana Rodrigues Wharton, Juliana Vilas Bôas Carpi
Componente não se aplica	09/06/2021 12:00	"Escola + Segura em ERRD" - Riscos e Desastres no Brasil e no Estado de São Paulo		Mariana Martins Lemes, Milene Soares Barbosa
Matemática	09/06/2021 15:30	Propriedades da Proporcionalidade		Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico
História	09/06/2021 16:00	Os Estados Nacionais - Formação e Conceitos	Comparar os significados de território, fronteiras e vazio (espacial, temporal e cultural) em diferentes sociedades, contextualizando e relativizando visões dualistas (civilização/barbárie, nomadismo/sedentarismo, esclarecimento/obscurantismo, cidade/campo, entre outras).	Alcides Guerreiro Parmezam
Projeto de Vida	09/06/2021 16:30	O que é ser livre? O certo e o errado?	Responsabilidade	Luanda Gomes dos Santos Julião
Matemática	10/06/2021 07:30	Reprise - Propriedades da Proporcionalidade		Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico
História	10/06/2021 08:00	Reprise - Os Estados Nacionais - Formação e Conceitos	Comparar os significados de território, fronteiras e vazio (espacial, temporal e cultural) em diferentes sociedades, contextualizando e relativizando visões dualistas (civilização/barbárie, nomadismo/sedentarismo, esclarecimento/obscurantismo, cidade/campo, entre outras).	Alcides Guerreiro Parmezam

Projeto de Vida	10/06/2021 08:30	Reprise - O que é ser livre? O certo e o errado?	Responsabilidade	Luanda Gomes dos Santos Julião
Língua Portuguesa	10/06/2021 15:30	Ser poeta...	Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.	Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA
Sociologia	10/06/2021 16:00	Não quero bolinho de arroz, quero oniguiri!	Analisar objetos e vestígios da cultura material e imaterial de modo a identificar conhecimentos, valores, crenças e práticas que caracterizam a identidade e a diversidade cultural de diferentes sociedades inseridas no tempo e no espaço.	Fabiana Rodrigues Wharton, Jenifer Santos Souza
Filosofia	10/06/2021 16:30	Esclarecimento e Barbárie	Comparar os significados de território, fronteiras e vazio (espacial, temporal e cultural) em diferentes sociedades, contextualizando e relativizando visões dualistas (civilização/barbárie, nomadismo/sedentarismo, esclarecimento/obscurantismo, cidade/campo, entre outras).	Tiago Lazzarin Ferreira
Língua Portuguesa	11/06/2021 07:30	Reprise - Ser poeta...	Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.	Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA
Sociologia	11/06/2021 08:00	Reprise - Não quero bolinho de arroz, quero oniguiri!	Analisar objetos e vestígios da cultura material e imaterial de modo a identificar conhecimentos, valores, crenças e práticas que caracterizam a identidade e a diversidade cultural de diferentes sociedades inseridas no tempo e no espaço.	Fabiana Rodrigues Wharton, Jenifer Santos Souza
Filosofia	11/06/2021 08:30	Reprise - Esclarecimento e Barbárie	Comparar os significados de território, fronteiras e vazio (espacial, temporal e cultural) em diferentes sociedades, contextualizando e relativizando visões dualistas (civilização/barbárie, nomadismo/sedentarismo, esclarecimento/obscurantismo, cidade/campo, entre outras).	Tiago Lazzarin Ferreira
Arte	11/06/2021 15:30	Herança cultural e matrizes estéticas.	Apropriar-se do patrimônio artístico de diferentes tempos e lugares, compreendendo a sua diversidade, bem como os processos de legitimação das manifestações artísticas na sociedade, desenvolvendo visão crítica e histórica.	Márcia Janini de França Cardoso



Geografia	11/06/2021 16:00	As transformações do território brasileiro e a ampliação de suas fronteiras	Comparar os significados de território, fronteiras e vazio (espacial, temporal e cultural) em diferentes sociedades, contextualizando e relativizando visões dualistas (civilização/barbárie, nomadismo/sedentarismo, esclarecimento/obscurantismo, cidade/campo, entre outras).	Antonio Russo Junior
LEM-Inglês	11/06/2021 16:30	Inclusion	Mapear e criar, por meio de práticas de linguagem, possibilidades de atuação social, política, artística e cultural para enfrentar desafios contemporâneos, discutindo princípios e objetivos dessa atuação de maneira crítica, criativa, solidária e ética.	João Franco Junior
Matemática	12/06/2021 15:30	Reprise - Proporcionalidade e o Teorema de Tales		Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico
Biologia	12/06/2021 16:00	Reprise - Alternativas ecológicas: biocombustíveis	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Priscila Ortega
Química	12/06/2021 16:30	Reprise - Efeito estufa e Aquecimento global	Realizar previsões, avaliar intervenções e/ou construir protótipos de sistemas térmicos que visem à sustentabilidade, considerando sua composição e os efeitos das variáveis termodinâmicas sobre seu funcionamento, considerando também o uso de tecnologias digitais que auxiliem no cálculo de estimativas e no apoio à construção dos protótipos.	Jorgea Debora Silva
Língua Portuguesa	13/06/2021 15:30	Reprise - Ser pássaro...	Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.	Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA

Física	13/06/2021 16:00	Reprise - Energia elétrica- produção e consumo	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Gilberto Dias da Silva
Tecnologia	13/06/2021 16:30	Reprise - Offline	Entender o funcionamento das redes sociais e utilizá-las para interação, compartilhamento de informações e resolução de problemas.	Fabiana Rodrigues Wharton, Juliana Vilas Bôas Carpi
Arte	14/06/2021 07:30	Reprise - Herança cultural e matrizes estéticas.	Apropriar-se do patrimônio artístico de diferentes tempos e lugares, compreendendo a sua diversidade, bem como os processos de legitimação das manifestações artísticas na sociedade, desenvolvendo visão crítica e histórica.	Márcia Janini de França Cardoso
Geografia	14/06/2021 08:00	Reprise - As transformações do território brasileiro e a ampliação de suas fronteiras	Comparar os significados de território, fronteiras e vazios (espacial, temporal e cultural) em diferentes sociedades, contextualizando e relativizando visões dualistas (civilização/barbárie, nomadismo/sedentarismo, esclarecimento/obscurantismo, cidade/campo, entre outras).	Antonio Russo Junior
LEM-Inglês	14/06/2021 08:30	Reprise - Inclusion	Mapear e criar, por meio de práticas de linguagem, possibilidades de atuação social, política, artística e cultural para enfrentar desafios contemporâneos, discutindo princípios e objetivos dessa atuação de maneira crítica, criativa, solidária e ética.	João Franco Junior
Componente não se aplica	14/06/2021 12:00	"Mão na Massa no CIEBP" - Você, empreendedor cidadão, por que não?		Alexandre Ianuszkiewicz Marques, Ana Laura Bereta de Godoi, André Ricardo Ferreira, Maurício Santana Sena, Simone de Cassia Ribeiro
Matemática	14/06/2021 15:30	Calculando medidas desconhecidas de segmentos de reta		Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico
Biologia	14/06/2021 16:00	Energia em movimento: eletricidade	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Priscila Ortega

Química	14/06/2021 16:30	Eficiência energética	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Jorgea Debora Silva
Matemática	15/06/2021 07:30	Reprise - Calculando medidas desconhecidas de segmentos de reta		Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico
Biologia	15/06/2021 08:00	Reprise - Energia em movimento: eletricidade	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Priscila Ortega
Química	15/06/2021 08:30	Reprise - Eficiência energética	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Jorgea Debora Silva
Componente não se aplica	15/06/2021 12:00	"Mão na Massa no CIEBP" - Um jogo de luz e sombra! Faça um cinema em casa		Alexandre Ianuszkiewicz Marques, Ana Laura Bereta de Godoi, André Ricardo Ferreira, Leandro Raphael Vicente

Língua Portuguesa	15/06/2021 15:30	Figuras de linguagem	<p>Analisar os efeitos de sentido provocados pelo uso de figuras de linguagem (ironia, eufemismo, antítese, aliteração, assonância, por exemplo) em textos de diferentes gêneros.;</p> <p>Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.</p>	Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA
Física	15/06/2021 16:00	Atividades - Energia elétrica consumida	<p>Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.</p>	Gilberto Dias da Silva
Eletivas	15/06/2021 16:30	Mãe África: Máscaras Brancas		Anderson Félix
Língua Portuguesa	16/06/2021 07:30	Reprise - Figuras de linguagem	<p>Analisar os efeitos de sentido provocados pelo uso de figuras de linguagem (ironia, eufemismo, antítese, aliteração, assonância, por exemplo) em textos de diferentes gêneros.;</p> <p>Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.</p>	Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA

Física	16/06/2021 08:00	Reprise - Atividades - Energia elétrica consumida	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Gilberto Dias da Silva
Eletivas	16/06/2021 08:30	Reprise - Mãe África: Máscaras Brancas		Anderson Félix
Matemática	16/06/2021 15:30	Resolvendo Problemas		Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico
História	16/06/2021 16:00	Estado-Nação Brasil - Uma construção histórica	Identificar os processos históricos de formação das instituições sociais e políticas regulamentadoras da sociedade brasileira.; Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social.	Alcides Guerreiro Parmezam
Projeto de Vida	16/06/2021 16:30			Luanda Gomes dos Santos Julião
Matemática	17/06/2021 07:30	Reprise - Resolvendo Problemas		Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico
História	17/06/2021 08:00	Reprise - Estado-Nação Brasil - Uma construção histórica	Identificar os processos históricos de formação das instituições sociais e políticas regulamentadoras da sociedade brasileira.; Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social.	Alcides Guerreiro Parmezam
Projeto de Vida	17/06/2021 08:30	Reprise -		Luanda Gomes dos Santos Julião

Língua Portuguesa	17/06/2021 15:30	Emergência literária	<p>Analisar os efeitos de sentido provocados pelo uso de figuras de linguagem (ironia, eufemismo, antítese, aliteração, assonância, por exemplo) em textos de diferentes gêneros.;</p> <p>Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.</p>	Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA
Sociologia	17/06/2021 16:00	Tá, ai agora você junta tudo!	<p>Analisar objetos e vestígios da cultura material e imaterial de modo a identificar conhecimentos, valores, crenças e práticas que caracterizam a identidade e a diversidade cultural de diferentes sociedades inseridas no tempo e no espaço.</p>	Fabiana Rodrigues Wharton
Filosofia	17/06/2021 16:30	Esclarecimento e Barbárie II	<p>Comparar os significados de território, fronteiras e vazio (espacial, temporal e cultural) em diferentes sociedades, contextualizando e relativizando visões dualistas (civilização/barbárie, nomadismo/sedentarismo, esclarecimento/obscurantismo, cidade/campo, entre outras).</p>	Tiago Lazzarin Ferreira
Língua Portuguesa	18/06/2021 07:30	Reprise - Emergência literária	<p>Analisar os efeitos de sentido provocados pelo uso de figuras de linguagem (ironia, eufemismo, antítese, aliteração, assonância, por exemplo) em textos de diferentes gêneros.;</p> <p>Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.</p>	Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA
Sociologia	18/06/2021 08:00	Reprise - Tá, ai agora você junta tudo!	<p>Analisar objetos e vestígios da cultura material e imaterial de modo a identificar conhecimentos, valores, crenças e práticas que caracterizam a identidade e a diversidade cultural de diferentes sociedades inseridas no tempo e no espaço.</p>	Fabiana Rodrigues Wharton

Filosofia	18/06/2021 08:30	Reprise - Esclarecimento e Barbárie II	Comparar os significados de território, fronteiras e vazio (espacial, temporal e cultural) em diferentes sociedades, contextualizando e relativizando visões dualistas (civilização/barbárie, nomadismo/sedentarismo, esclarecimento/obscurantismo, cidade/campo, entre outras).	Tiago Lazzarin Ferreira
Educação Física	18/06/2021 15:30	Rúgbi	Participar de processos de produção individual e colaborativa em diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais), levando em conta suas formas e seus funcionamentos, para produzir.	Juliana Vilas Bôas Carpi
Geografia	18/06/2021 16:00	Os processos de segregação espacial e cultural no território brasileiro	Comparar os significados de território, fronteiras e vazio (espacial, temporal e cultural) em diferentes sociedades, contextualizando e relativizando visões dualistas (civilização/barbárie, nomadismo/sedentarismo, esclarecimento/obscurantismo, cidade/campo, entre outras).	Antonio Russo Junior
LEM-Ingês	18/06/2021 16:30	The movie industry	Participar de processos de produção individual e colaborativa em diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais), levando em conta suas formas e seus funcionamentos, para produzir sentidos em diferentes contextos.; Identificar as situações de uso de diferentes tempos verbais	João Franco Junior
Matemática	19/06/2021 15:30	Reprise - Calculando medidas desconhecidas de segmentos de reta		Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico
Biologia	19/06/2021 16:00	Reprise - Energia em movimento: eletricidade	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Priscila Ortega
Química	19/06/2021 16:30	Reprise - Eficiência energética	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Jorgea Debora Silva

Língua Portuguesa	20/06/2021 15:30	Reprise - Figuras de linguagem	<p>Analisar os efeitos de sentido provocados pelo uso de figuras de linguagem (ironia, eufemismo, antítese, aliteração, assonância, por exemplo) em textos de diferentes gêneros.;</p> <p>Analisar obras significativas das literaturas brasileiras e de outros países e povos, em especial a portuguesa, a indígena, a africana e a latino-americana, com base em ferramentas da crítica literária (estrutura da composição, estilo, aspectos discursivos) ou outros critérios relacionados a diferentes matrizes culturais, considerando o contexto de produção (visões de mundo, diálogos com outros textos, inserções em movimentos estéticos e culturais etc.) e o modo como dialogam com o presente.</p>	Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA
Física	20/06/2021 16:00	Reprise - Atividades - Energia elétrica consumida	<p>Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.</p>	Gilberto Dias da Silva
Eletivas	20/06/2021 16:30	Reprise - Mãe África: Máscaras Brancas		Anderson Félix
Educação Física	21/06/2021 07:30	Reprise - Rúgbi	<p>Participar de processos de produção individual e colaborativa em diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais), levando em conta suas formas e seus funcionamentos, para produzir.</p>	Juliana Vilas Bôas Carpi
Geografia	21/06/2021 08:00	Reprise - Os processos de segregação espacial e cultural no território brasileiro	<p>Comparar os significados de território, fronteiras e vazios (espacial, temporal e cultural) em diferentes sociedades, contextualizando e relativizando visões dualistas (civilização/barbárie, nomadismo/sedentarismo, esclarecimento/obscurantismo, cidade/campo, entre outras).</p>	Antonio Russo Junior
LEM-Ingês	21/06/2021 08:30	Reprise - The movie industry	<p>Participar de processos de produção individual e colaborativa em diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais), levando em conta suas formas e seus funcionamentos, para produzir sentidos em diferentes contextos.;</p> <p>Identificar as situações de uso de diferentes tempos verbais</p>	João Franco Junior
Componente não se aplica	21/06/2021 13:00	"Mão na Massa no CIEBP" - Educamidia		Alexandre Ianusckiewicz Marques, Ana Laura Bereta de Godoi



Matemática	21/06/2021 15:30	Blocos Retangulares	Resolver e elaborar situações-problema que envolvam medidas de volumes de prismas e de cilindros retos, inclusive com uso de expressões de cálculo, em situações cotidianas.	Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico
Biologia	21/06/2021 16:00	A matriz energética Brasileira	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Priscila Ortega
Química	21/06/2021 16:30			Jorgea Debora Silva
Matemática	22/06/2021 07:30	Reprise - Blocos Retangulares	Resolver e elaborar situações-problema que envolvam medidas de volumes de prismas e de cilindros retos, inclusive com uso de expressões de cálculo, em situações cotidianas.	Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico
Biologia	22/06/2021 08:00	Reprise - A matriz energética Brasileira	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Priscila Ortega
Química	22/06/2021 08:30	Reprise -		Jorgea Debora Silva
Componente não se aplica	22/06/2021 12:00	"Mão na Massa no CIEBP" - ECOalize-se: crie sua bolsa sustentável		Alexandre Ianuszkiewicz Marques, Ana Laura Bereta de Godoi, André Ricardo Ferreira, Nubia do Carmo Corredor, Paulo Sérgio Gumiero, Rennan Parda Wilchez
Língua Portuguesa	22/06/2021 15:30	O que é um seminário?		Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA

Física	22/06/2021 16:00	Geradores e receptores elétricos	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Gilberto Dias da Silva
Tecnologia	22/06/2021 16:30	É ou não é?	Representar atividades do cotidiano com base em ações lógicas e usando as diferentes linguagens.	Fabiana Rodrigues Wharton, Juliana Vilas Bôas Carpi
Língua Portuguesa	23/06/2021 07:30	Reprise - O que é um seminário?		Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA
Física	23/06/2021 08:00	Reprise - Geradores e receptores elétricos	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Gilberto Dias da Silva
Tecnologia	23/06/2021 08:30	Reprise - É ou não é?	Representar atividades do cotidiano com base em ações lógicas e usando as diferentes linguagens.	Fabiana Rodrigues Wharton, Juliana Vilas Bôas Carpi
Componente não se aplica	23/06/2021 12:00	"Escola + Segura em ERRD" - Percepção de Riscos		Mariana Martins Lemes, Milene Soares Barbosa
Matemática	23/06/2021 15:30	Prismas Retos	Resolver e elaborar situações-problema que envolvam medidas de volumes de prismas e de cilindros retos, inclusive com uso de expressões de cálculo, em situações cotidianas.	Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico
História	23/06/2021 16:00	Herança colonial e autodeterminação	Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características socioeconômicas, políticas e tecnológicas.	Alcides Guerreiro Parmezam, Luize Coutinho de Oliveira
Projeto de Vida	23/06/2021 16:30			Luanda Gomes dos Santos Julião
Matemática	24/06/2021 07:30	Reprise - Prismas Retos	Resolver e elaborar situações-problema que envolvam medidas de volumes de prismas e de cilindros retos, inclusive com uso de expressões de cálculo, em situações cotidianas.	Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico

História	24/06/2021 08:00	Reprise - Herança colonial e autodeterminação	Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características socioeconômicas, políticas e tecnológicas.	Alcides Guerreiro Parmezam, Luize Coutinho de Oliveira
Projeto de Vida	24/06/2021 08:30	Reprise -		Luanda Gomes dos Santos Julião
Língua Portuguesa	24/06/2021 15:30	Como fazer um seminário?		Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA
Sociologia	24/06/2021 16:00			Fabiana Rodrigues Wharton, Jenifer Santos Souza
Filosofia	24/06/2021 16:30			Tiago Lazzarin Ferreira
Língua Portuguesa	25/06/2021 07:30	Reprise - Como fazer um seminário?		Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA
Sociologia	25/06/2021 08:00	Reprise -		Fabiana Rodrigues Wharton, Jenifer Santos Souza
Filosofia	25/06/2021 08:30	Reprise -		Tiago Lazzarin Ferreira
Arte	25/06/2021 15:30	Processos de criação e saberes estéticos e culturais em arte.	Mapear e criar, por meio de práticas de linguagem, possibilidades de atuação social, política, artística e cultural para enfrentar desafios contemporâneos, discutindo princípios e objetivos dessa atuação de maneira crítica, criativa, solidária e ética.	Márcia Janini de França Cardoso
Geografia	25/06/2021 16:00	As diferentes formas de concepção da geopolítica mundial e as organizações internacionais – parte 1	Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características socioeconômicas, políticas e tecnológicas.	Antonio Russo Junior
LEM-Inglês	25/06/2021 16:30			João Franco Junior
Matemática	26/06/2021 15:30	Reprise - Blocos Retangulares	Resolver e elaborar situações-problema que envolvam medidas de volumes de prismas e de cilindros retos, inclusive com uso de expressões de cálculo, em situações cotidianas.	Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico

Biologia	26/06/2021 16:00	Reprise - A matriz energética Brasileira	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Priscila Ortega
Química	26/06/2021 16:30	Reprise -		Jorgea Debora Silva
Língua Portuguesa	27/06/2021 15:30	Reprise - O que é um seminário?		Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA
Física	27/06/2021 16:00	Reprise - Geradores e receptores elétricos	Avaliar, com ou sem o uso de dispositivos e aplicativos digitais, tecnologias e possíveis soluções para as demandas que envolvem a geração, o transporte, a distribuição e o consumo de energia elétrica, considerando a disponibilidade de recursos, a eficiência energética, a relação custo/benefício, as características geográficas e ambientais, a produção de resíduos e os impactos socioambientais e culturais.	Gilberto Dias da Silva
Tecnologia	27/06/2021 16:30	Reprise - É ou não é?	Representar atividades do cotidiano com base em ações lógicas e usando as diferentes linguagens.	Fabiana Rodrigues Wharton, Juliana Vilas Bôas Carpi
Arte	28/06/2021 07:30	Reprise - Processos de criação e saberes estéticos e culturais em arte.	Mapear e criar, por meio de práticas de linguagem, possibilidades de atuação social, política, artística e cultural para enfrentar desafios contemporâneos, discutindo princípios e objetivos dessa atuação de maneira crítica, criativa, solidária e ética.	Márcia Janini de França Cardoso
Geografia	28/06/2021 08:00	Reprise - As diferentes formas de concepção da geopolítica mundial e as organizações internacionais – parte 1	Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características socioeconômicas, políticas e tecnológicas.	Antonio Russo Junior
LEM-Inglês	28/06/2021 08:30	Reprise -		João Franco Junior
Aula Especial	28/06/2021 13:00	"Trilha Antirracista" - África em jogo. Jogos de tabuleiro originários da África		Alexandre Ianusckiewicz Marques, Leandro Raphael Vicente, Rennan Pardal Wilchez

Matemática	28/06/2021 15:30	Cilindros Retos	Resolver e elaborar situações-problema que envolvam medidas de volumes de prismas e de cilindros retos, inclusive com uso de expressões de cálculo, em situações cotidianas.	Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico
Biologia	28/06/2021 16:00	Os sons da vida: poluição sonora		Priscila Ortega
Química	28/06/2021 16:30			Jorgea Debora Silva
Matemática	29/06/2021 07:30	Reprise - Cilindros Retos	Resolver e elaborar situações-problema que envolvam medidas de volumes de prismas e de cilindros retos, inclusive com uso de expressões de cálculo, em situações cotidianas.	Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico
Biologia	29/06/2021 08:00	Reprise - Os sons da vida: poluição sonora		Priscila Ortega
Química	29/06/2021 08:30	Reprise -		Jorgea Debora Silva
Componente não se aplica	29/06/2021 13:00	"Mão na Massa no CIEBP" - Construindo sua HQ Digital		Alexandre Ianusckiewicz Marques, Ana Laura Bereta de Godoi, André Ricardo Ferreira, Sirlândia Maria Leao dos Reis
Língua Portuguesa	29/06/2021 15:30	Qual o seu poema preferido?		Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA
Física	29/06/2021 16:00	Hidroelétrica: Vantagens e desvantagens	Identificar e caracterizar a conservação e as transformações de energia em diferentes processos de geração e uso social, e comparar diferentes recursos e opções energéticas	Gilberto Dias da Silva
Eletivas	29/06/2021 16:30			Anderson Félix
Língua Portuguesa	30/06/2021 07:30	Reprise - Qual o seu poema preferido?		Mauro Marcel Santos de Brito, TAIANA SOUZA SILVA
Física	30/06/2021 08:00	Reprise - Hidroelétrica: Vantagens e desvantagens	Identificar e caracterizar a conservação e as transformações de energia em diferentes processos de geração e uso social, e comparar diferentes recursos e opções energéticas	Gilberto Dias da Silva
Eletivas	30/06/2021 08:30	Reprise -		Anderson Félix
Matemática	30/06/2021 15:30	Problemas envolvendo Prismas e Cilindros Retos	Resolver e elaborar situações-problema que envolvam medidas de volumes de prismas e de cilindros retos, inclusive com uso de expressões de cálculo, em situações cotidianas.	Inês Regina Silva, Roberta Mastrochirico

História	30/06/2021 16:00	Imperialismo e autodeterminação	Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, territorialidades e fronteiras, identificando o papel de diferentes agentes (como grupos sociais e culturais, impérios, Estados Nacionais e organismos internacionais) e considerando os conflitos populacionais (internos e externos), a diversidade étnico-cultural e as características socioeconômicas, políticas e tecnológicas.	Alcides Guerreiro Parmezam, Luize Coutinho de Oliveira
Projeto de Vida	30/06/2021 16:30			Luanda Gomes dos Santos Julião



